



**20 AÑOS**

NIÑOS CANTORES DEL FARO DE ORIENTE

# ¡Gran concierto!

**Tania Nicté Espíndola Alonso** | directora del Semillero

**Gilberto Rogel Ramírez** | director de movimiento

**Aram Yaír Espíndola Alonso** | pianista y docente de lenguaje musical

**Viernes 1 de diciembre | 18 h**

**Teatro Félix Azuela**

**Domingo 10 de diciembre de 2023 | 14 h**

**Foro Escénico del Faro de Oriente**



# Repertorio



<b><i>Papalote</i></b> Beatriz Corona Texto Adolfo Martí	<b>2:40</b>
<b><i>Chan Pal</i></b> Nazira Chejín Baeza / Felipe Gordillo Arr. Hazael Espíndola	<b>2:30</b>
<b><i>Branquias quisiera tener</i></b> Dante Andreo Textos Rafael Alberti	<b>3:30</b>
<b><i>Akai Hana</i></b> Mie Nakabayashi/Nachiko Terashima	<b>2:40</b>
<b><i>Arrullo</i></b> Rafael Rivera Díaz	<b>1:30</b>
<b><i>Can you hear me</i></b> Bob Chilcot	<b>4:20</b>



***Spring Fjord***

Daniel Bell

7:00

**Intermedio**

***Dueto Stabat Mater doloroso***

Giovanni Battista Pergolesi

4:40

***Negrito trasnochador***

Eduardo Serrano

Arr. coral de Vivian Tabus

2:40

***Cerf volant***

Christophe Barratier/ Bruno Coulais

2:15

***El adivinador***

María Elena Walsh

Arr: Rolando Budini - Hazael Espíndola

2:30

Participación del Coro de exintegrantes  
Rafael Rivera Díaz, director invitado



***La elefanta***

**2:15**

Arturo Valenzuela

Texto Tere Remolina L.

Coro Comunitario Niños Cantores del Faro de Oriente

***Dibujo un garabato***

**4:00**

Julio César Morales Pineda

Mirtha Luz Pérez Robledo

***El árbol***

**3:30**

Alberto Grau

Poesía: Jesús Rosas Marcano

Participación del Coro Comunitario Voces del Mar

***El viento***

**4:00**

Alberto Grau

Poesía: Jesús Rosas Marcano

***El cascabel***

**2:30**

Lorenzo Barcelata

Arr. Jorge Cózatl

# Sistema Nacional de Fomento Musical



El Sistema Nacional de Fomento Musical (SNFM) de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México tiene como misión impulsar el diseño, la planeación, el desarrollo y la implementación de políticas educativas destinadas a fomentar la práctica musical colectiva como instrumento de inclusión de los sectores más vulnerables. Busca el ejercicio de los derechos culturales de las infancias y juventudes, generando modelos de educación musical comunitaria y profesional que garanticen su pleno desarrollo.

En coordinación con la Dirección General de Vinculación Cultural de la misma Secretaría, el SNFM impulsa 184 Semilleros Creativos de música distribuidos en 27 estados de la República Mexicana, desglosados en orquestas, coros en movimiento, coros tradicionales, bandas sinfónicas, bandas tradicionales, ensambles instrumentales y ensambles tradicionales. Definidos como grupos de formación artística con enfoque comunitario para niñas, niños y jóvenes, estos Semilleros forman parte del programa nacional Cultura Comunitaria, el cual promueve el ejercicio de los derechos culturales de personas, grupos y comunidades.

Cabe señalar que el SNFM promueve además, diversos grupos artísticos de selección nacional, mismos que a la fecha han logrado amplia trayectoria: la Orquesta Sinfónica Infantil de México (OSIM, 21 años), el Coro Infantil de la República (17 años), el Coro Sinfónico (16 años) y el Ensamble Escénico Vocal (12 años).



En el mismo marco de acción social, el SNFM impulsa el programa académico-artístico de la Orquesta Escuela Carlos Chávez. Modelo de educación musical superior alternativo e innovador, con reconocimiento y validez oficial de la SEP y que otorga a sus egresados títulos profesionales bajo el nombre de Licenciatura Instrumentista en 15 especialidades (en cada uno de los instrumentos de la orquesta sinfónica). Esta orquesta es el hábitat donde los alumnos de este plan académico desarrollan sus aptitudes y técnica instrumental a través de actividades artísticas como son conciertos sinfónicos o de ensamble, así como participaciones extraordinarias en festivales culturales, encuentros y foros de música.

Estamos convencidos de que a través del quehacer musical en grupo, niñas, niños y jóvenes fortalecen su identidad, el sentido de pertenencia y hacen comunidad para consolidar valores como la responsabilidad, la disciplina y el trabajo en equipo, todos ellos elementos formadores para la sólida construcción de sus respectivos proyectos de vida.

# **Semillero Coro Comunitario Niños Cantores del Faro de Oriente**



Agrupación creada en el 2004 que, desde su formación, ha contado con generaciones de jóvenes quienes siguieron el camino de la música y la llevan a cabo profesionalmente.

En el 2016, este Coro se incorporó al programa de alcance nacional “Voces en movimiento” del Sistema Nacional de Fomento Musical con sede en el Centro Cultural del Faro de Oriente y bajo la dirección artística de Tania Nicté Espíndola. Hoy día, ya como Semillero creativo, alberga a alrededor de 35 niños y niñas de entre los 7 y los 17 años, quienes son aceptados sin ningún tipo de proceso de selección, el único requisito es el gusto por cantar.

Es así como los Niños Cantores Faro de Oriente se han presentado en auditorios y foros culturales dentro y fuera de la Ciudad de México, como son el Alcázar del Castillo de Chapultepec, el Teatro de la Ciudad, el Teatro Julio Castillo, el Palacio de Bellas Artes, la Biblioteca José Vasconcelos “Buenavista”, la Biblioteca de México “Ciudadela”, el Museo José Luis Cuevas, el Centro Cultural de España, la Casa de las Bombas, la UAM Iztapalapa, el Teatro Hidalgo en Pachuca, el Zócalo de la Ciudad de México y el Auditorio Nacional, por mencionar algunos espacios.





# **Tania Nicté Espíndola Alonso**

## **Directora y docente de voz**

Desde niña mostró interés por el canto y tuvo la oportunidad de ser miembro del coro infantil Niños Cantores del Faro de Oriente bajo la dirección de Rafael Rivera Díaz, participando en giras nacionales con el Coro Infantil de la República integrado por niñas y niños seleccionados de diversas agrupaciones, así como en magnos eventos en recintos importantes del país como la sala Blas Galindo, el Auditorio Nacional y el Palacio de Bellas Artes, estas experiencias la llevaron a tomar la decisión de realizar sus estudios de manera profesional a los 15 años de edad Iniciando en la Escuela de Música Ollin Yoliztli con la carrera de canto operístico bajo la cátedra de Armando Gama, continuando en la Escuela Superior de Música cursando la Licenciatura en jazz con especialidad en canto y scat bajo la cátedra de Verónica Ituarte.

Se ha especializado en dirección coral y pedagogía musical tomado clases magistrales, diplomados, asesorías y talleres con destacados maestros del ámbito coral Nacional e Internacional como Linus Lerner, Ana Patricia Carbajal, Patricia Morales, Jorge Cózatl, José Antonio Méndez, José Galván, André de Quadros, Georgina Gómez, Alina Orraca y Digna Guerra por mencionar algunos.

Hoy día dirige el Semillero Niños Cantores del Faro de Oriente, con quienes se ha presentado al lado de grandes artistas como Horacio Franco, Eugenia León, Lila Downs, Javier Camarena, María Reyna, Regina Orozco, Arturo Marquéz, entre otros. También es parte del proyecto nacional independiente Poder Coral, dirigiendo a la agrupación Coral Inamic y el grupo de niñas y niños Helénico / Poder Coral.



# **Aram Yaír Espíndola Alonso**

## **Pianista y docente de lenguaje musical**

Exintegrante y fundador de Niños Cantores del Faro de Oriente. Comenzó sus estudios de piano a los 11 años y, en 2017, se graduó de la Licenciatura en piano de la Escuela Superior de Música, bajo la tutela del pianista Fernando García Torres. Desde 2012, en colaboración con su hermano, forma parte del ensamble a dos pianos "Dúo Espíndola", un proyecto dedicado a la música de cámara, así como a la divulgación y enseñanza musical tanto en conciertos como en redes sociales.

Ha actuado en diversos recintos de la Ciudad de México, incluyendo la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes, el Anfiteatro Simón Bolívar, la sala Hermilo Novelo de la Escuela Ollin Yoliztli, el auditorio Blas Galindo y la sala Angélica Morales de la Escuela Superior de Música.

Ha participado activamente en diversos cursos y masterclasses impartidos por renombrados pianistas tanto mexicanos como extranjeros como Guadalupe Parrondo, Marioara Trifan, Ana María Tradatti, Raúl Herrera, Naoya Seino, Natalia Chepova, David Greilsammer, Deborah Dewey y Soyon Park, entre otros.

Ha ganado diversos premios y reconocimientos, como el 3er lugar en el Concurso de Piano de la Escuela Superior de Música y el Concurso Nacional de Música de Cámara de la misma institución, y de la Escuela Ollin Yoliztli.



# **Gilberto Rogel Ramírez**

## **Dirección escénica y docente de movimiento**

Comenzó profesionalmente en el área de teatro en las escuelas de Iniciación Artística del Instituto Nacional de Bellas Artes Ciudad de México. Continuó su formación en la Escuela de Danza Contemporánea del Centro Cultural Ollin Yolliztli; asimismo, fortaleció su educación en la Habana, Cuba y Francia, concluyendo en la Universidad de Guadalajara. En 2019 se gradúa con un Máster en la Universidad de Sevilla, España.

Tiene 19 años de experiencia en realización y participación como bailarín en espectáculos teatrales y de danza contemporánea. Desde el 2020 se desempeña como profesor de movimiento en la agrupación Semillero Niños Cantores del Faro de Oriente, aportando una nueva visión en la enseñanza artística integral de niñas, niños y jóvenes y en la realización de los conciertos escénicos de la agrupación.



## **Elenco**

Abril Hernández Ramírez  
Amaya Noalid Rosas Figueroa  
Axel Leonel Ibarra Vázquez  
Axel Alejandro Torres Salgado  
Biaani Xaiba Rodríguez Aguirre  
Betel Itandehui Reyes Nazario  
Eduardo Navani Torres Salgado  
Emiliano Etienne Rodríguez Aguirre  
Fátima Sarahí Martínez Sarabia  
Jillian Saucedo Jiménez  
Jesús Saúl Martínez Sarabia  
Lía Camila Rodríguez González  
Mateo Sánchez Morales  
Natalia Sánchez Morales  
Nicté Nain Reyes Nazario  
Santiago Nahúm Márquez Jaramillo  
Vania Martínez Rodríguez  
Yeira Lisette Ramón Marroquín



## **Coro Exintegrantes Niños Cantores del Faro de Oriente**

Ana Cecilia Cruz Alcántara  
Alberto Morales Alavés  
Alejandro Loaeza Vázquez  
Alma Haide Guerrero Martínez  
Amalinalli Vargas Coronel  
Ana Laura Onofre  
Angelina Jazmín Silva Estrada  
Aram Yaír Espíndola Alonso  
Citlali Martínez García  
Diana Berenice Perez Garcia  
Fernanda Bibiana Vargas Coronel  
Gloria Angelica Guerrero Martínez  
Guadalupe Nieto Recillas  
Hazael Espíndola Alonso  
Irene Jazmín Rosas Meléndez  
Jennifer Mariel Velazco Rodríguez  
Joanna Alonso Avila  
José Ángel Matías Martínez  
Joshua Emmanuel Espíndola Alonso  
Juneri Guadalupe Cautle González  
Luz Clara Galvan Morales  
Mirsha Jiménez  
Rafael Rivera Díaz  
Sabdiely Eliut Arvizu Torres  
Sabrina Reyes Ruiz  
Smaliyel Gabriela  
Susana Morales  
Tania Nicté Espíndola Alonso  
Valeria Álvarez  
Viviana Elvira  
Ricardo Iván Martínez García



## **Semillero Creativo de Música Coro Comunitario**

### **Voces del Mar**

America Nicole Alvarado Hernandez  
Brenda sofia Alvarado hernandez  
Diego Gonzalez Pérez  
Erick Jaffet Capetillo Castillo  
José Antonio Salomón Sánchez  
María fernanda Carranza Jimenez  
Melissa González Pérez  
Tsinsuni Regina Salomón Sánchez  
Valentina Verona Serrano  
Ximena Alfaro Galvan

**Directora:** Ana Alatorre

**Pianista y maestro de lenguaje musical:** Julio Morales

### **Equipo de docentes**

Aram Yaír Espíndola Alonso  
Gilberto Rogel Ramírez  
Tania Nicté Espíndola Alonso

### **Producción**

Alejandra Samperio

### **Staff**

Jimena Bustamante  
Andrea Bustamante





## **Agradecimientos especiales**

Alejandra Samperio

Norma Angélica Vargas

Familias de las y los Niños Cantores del Faro de Oriente

Rafael Rivera Díaz

Juan Pablo Félix Sánchez

Faro de Oriente

Unidad de Semilleros Creativos de Música

Maestros del Semillero Creativo de Música Coro Comunitario

“Voces del Mar”

**Sistema Nacional de Fomento Musical**  
**Roberto Rentería Yrene**, coordinador nacional del SNFM

**Unidad de Semilleros Creativos de Música**

**Olga Mendoza Díaz**, coordinadora nacional de Semilleros de Música  
**Pedro Arpide Ordóñez**, coordinador artístico de Semilleros de Música  
**Natalia Lourdes Morelos González**, coordinadora académica de Semilleros de Música  
**Alejandro León Islas**, director del coro sinfónico  
**Angelica Ascencio Ramírez**, enlace operativo de Semilleros de Música  
**Brenda Osorio Niquet**, asistente de la coordinación nacional de los Semilleros de Música  
**Dulce Xóchitl Hurtado López**, enlace operativo de Semilleros de Música  
**Elsa Monroy Ponce**, enlace operativo de Semilleros de Música  
**Joaquín Mejía Moreno**, enlace operativo de Semilleros de Música  
**Moisés Geovanny Cruz Torres**, asistente de la coordinación académica de los Semilleros de Música  
**Norma Angélica Vargas Hilario**, enlace operativo de Semilleros de Música  
**Santos Medel Aguilar**, asistente de la coordinación artística de los Semilleros de Música  
**Serafín Alejandro Sierra Vidal**, enlace operativo de Semilleros de Música  
**Alejandra Flores Flores**, médica

**Difusión y Relaciones Públicas**

**Rosalía González Matías**, jefa del departamento de difusión y relaciones públicas  
**Carla Berenice Méndez Rubio**, jefa de publicidad, prensa y difusión  
**Carmen Guadalupe Baca Maciel**, redes sociales  
**Elisama Noguez Villagrán**, servicio social

**Contenidos audiovisuales y diseño**

**Lilia González Becerril**, jefa del departamento de contenidos audiovisuales y diseño  
**Guillermo Iván Pérez Sosa**, diseñador  
**Quetzalli Patricia Mercado Estrada**, diseñadora  
**Jesús Miguel Camacho Rodríguez**, camarógrafo y fotógrafo  
**Chrystopher Contreras Moreno**, camarógrafo y fotógrafo  
**Ximena Benítez Becerril**, fotógrafa

**Producción**

**Sara Rubalcava**, jefa de producción  
**Alberto y Javier Ortiz Hernández**, técnico de producción  
**Benjamín Velázquez Ramírez**, técnico de producción  
**Ceferino Silva Vanegas**, técnico de producción  
**Cutberto Plutón Guerra**, chofer del área de producción  
**José Álvaro Aguilera Cruz**, técnico de producción  
**Fernando Ruiz Jaime**, técnico de producción  
**Laura Viridiana Palacios Garcés**, asistente técnico en producción  
**Mario Cruz Nicolás**, técnico de producción  
**Miguel Ángel Reyes**, técnico de producción  
**Martín Cruz Nicolás**, técnico de producción

**Faro de Oriente**

**Juan Gerardo López Hernández**, Director General de Vinculación Cultural Comunitaria  
**María Teresa Pérez Cruz**, Líder Coordinadora de Proyectos FARO de Oriente  
**Mariana Valeria Gutiérrez Benavides**, Responsable de Talleres de Artes y Oficios

SISTEMA NACIONAL  
DE FOMENTO MUSICAL



CULTURA  
COMUNITARIA



GOBIERNO DE  
MÉXICO

CULTURA  
SECRETARÍA DE CULTURA